

richter daselbst, der Ger.-Ass. Dr. Rosenberg in Tremsen zum Amtsrichter daselbst und der Ger.-Ass. Webedin in Osterode a. S. zum Amtsrichter in Lügnow ernannt, der Staatsanwalt Hennig in Schneidemühl ist an das Landgericht in Magdeburg, der Staatsanwalt Fromm in Gnesen an das Landgericht in Lüneburg versetzt.

Deutschland.

□ **Berlin**, 28. Juli. [Abg. Frank.] Der Centrumsabg. Frank erklärt, daß er sein Mandat behalten werde. Ein anscheinend von ihm inspirierter Artikel der klerikalen „Märkischen Volkszeitung“ sagt ferner, daß Frank auch in dritter Lesung gegen die Militärvorlage gestimmt haben würde, wenn er nicht durch seelsorgerische Pflichten in seiner hiesigen (Pius-) Gemeinde an dem Besuche der Reichstagsitzung gehindert worden wäre.

— Von den Ueberweisungen aus den Getreide- und Viehzöllen an die Kreise entfallen auf Posen, wie schon mitgeteilt, 1 773 732 M., auf Ostpreußen 1 984 072 M., auf Westpreußen 1 483 053, auf Pommern 1 919 616, Schlesien 4 583 764, Sachsen 3 621 083, Hannover 3 093 597.

— Die deutsche Militärverwaltung hat, wie schon in Kürze gemeldet, veranlaßt durch die Einführung von Zollzuschlägen auf russisches Getreide, Anordnungen getroffen, um den Folgen vorzubeugen, welche der Ausschluß russischen Getreides, hinsichtlich der Verpflegung der Armee haben könnte. Die „Nordd. Allg. Ztg.“ schreibt darüber offiziell:

Schon längere Zeit war beabsichtigt, eine möglichst gründliche Schätzung des Brottrons aus der Vermahlung eintreten zu lassen, um zu einer ergiebigeren Ausnutzung des Nahrungsgehaltes des Korns zu gelangen. Es sind nunmehr Versuche mit diesem Verfahren angestellt, die zur Zeit allerdings noch nicht abgeschlossen sind. Erfüllen sich indes die gehegten Erwartungen, so wird für die Folge eine nicht unwesentliche Ersparnis an Roggen bei der Brotverpflegung der Armee und damit auch eine verhältnismäßige Einschränkung in der Benutzung ausländischen Getreides eintreten. Es sind ferner die Truppentommandos verständigt worden, bei der Verpflegung der Pferde für Fouragebestandtheile der reglementsmäßigen Ration Ersatzmittel verwenden zu lassen. Da hierbei u. a. auch der verhältnismäßig billige Mais in Betracht kommt, dessen Einführung hauptsächlich aus Amerika erfolgt, so wird auch durch diese Maßnahme dazu beigetragen werden, daß von der Benutzung russischen Getreides Umgangen genommen werden kann. Auch die theilweise Verwertung von Weizen zur Brotverpflegung der Truppen war in Erwägung gekommen. Es ist jedoch von einer solchen Maßregel Abstand genommen worden, weil hierzu wegen der mäßigen Höhe, auf welcher sich die Roggenpreise halten, und mit Rücksicht auf den wahrscheinlich günstigen Ausfall der inländischen Getreideernte ausreichender Anlaß zur Zeit nicht gegeben erschien.

* **Lübeck**, 27. Juli. Die Krawalle, welche sich hier selbst bei Gelegenheit der Reichstags-Stichwahl in Folge des Sieges des Kompromißkandidaten Dr. Börs über den Sozialdemokraten Schwarz zugetragen haben, stehen noch immer im Vordergrund des Interesses. Wie erinnert, wurden bei Gelegenheit

der Excesse durch die Tumultuanten eine Anzahl von Spiegel-scheiben zertrümmert; dieselben sind immer noch nicht erneuert, da die Versicherungsgesellschaften die Auszahlung der Versicherungs-schäden verweigern; sie wollen vielmehr den Lübeckischen Freistaat für den entstandenen Schaden regreßpflichtig machen. Der Staat aber erkennt eine Entschädigungsverpflichtung nicht an, und es sind daher bereits mehrere Klagen gegen ihn anhängig gemacht worden. In der Bürgerchaft ist es wegen der Haltung der Polizei beim Krawall zu erregten Auseinandersetzungen zwischen Mitgliedern dieser Körperschaft und dem Chef der Polizei, Senator Dr. Mitscher, gekommen. Es wurde behauptet, die Polizei habe sich „schlapp“ gezeigt. Wie bestimmt verlautet, beabsichtigt Senator Dr. Mitscher wegen der ihm gemachten Vorwürfe seine Demission einzubringen; von anderer Seite wird behauptet, daß er nur sein Amt als Polizeichef niederzulegen gedenkt und ein anderes Ressort übernehmen wird. Bekanntlich sind sämtliche 14 Senatoren in unserem Freistaate lebenslanglich angestellt.

Militärisches.

* **Personalveränderungen in der 4. Division:** von Thümen, Sek.-Lt. vom Drag.-Reg. Nr. 3, vom 1. August d. J. ab auf ein Jahr zur Dienstleistung bei dem Magdeburg. Feld-Art.-Reg. Nr. 4, kommandirt. Peters, Sek.-Lt. von der Res. des Pomm. Füß.-Reg. Nr. 34, kommandirt zur Dienstleistung bei diesem Regiment, früher im Schleswig-Holstein. Drag.-Reg. Nr. 13, im aktiven Heere und zwar als Sek.-Lt. bei dem Pomm. Füß.-Reg. Nr. 34 wiederangestellt.

Aus dem Gerichtssaal.

Mannheim, 27. Juli. Der Straßenkrawall, der sich in der Nacht nach der Reichstagswahl am 24. v. M. in der Schwedinger Vorstadt entwickelte, findet heute ein Nachspiel vor der Ferienstrafkammer. Nicht weniger als 23 Angeklagte stehen vor den Schranken. Sie gehören bis auf einen, der Kaufmann ist, sämtlich dem Arbeiterstande an; die Mehrzahl ist verheiratet. Der Thatbestand stellt sich nach den Ergebnissen der Voruntersuchung in kurzen Zügen wie folgt dar: Die dem Wahltag folgende Nacht war außerordentlich lebhaft. Vielfach störte man sich nicht an das Feierabendgebot. Die Lamerdingische Restauration in der Schwedinger Vorstadt wurde deshalb durch die Schutzmannschaft mit Gewalt geräumt. Die Gäste, verstärkt durch Straßenpublikum auf etwa 200 Köpfe, zogen darauf vor das Polizeilokal und lärmten dort so lange, bis die Polizei einige Verhaftungen vornahm. In der Tuba-schen Wirtschaft, die bis 1 Uhr Feierabend hatte, fand eine Siegesfeier der Nationalliberalen statt. Die Menge, durch den auf die Straße bringenden Siegeslärm gereizt, suchte das Lokal zu stürmen. Dem Wirthe gelang es jedoch noch, die Thüren zu ver-rammeln. „Wir wollen leben, ob die laufen und standhalten dürfen und wir die Wirtschaft verlassen müssen!“ rief die immer stärker anschwellende Menge. Die Aufforderung des Revolvervor-siebers, Sergeanten Bippes, auseinanderzugehen, begegnete auch hier wieder höhnischem Gebeul; die Polizei nahm deshalb weitere Verhaftungen vor. Wieder folgte die Menge zum Backlokal, welches nun mit Steinen bombardirt wurde. Nach vergeblicher Aufforderung an die Menge, den Platz zu räumen, ließ Bippes einen Ausfall mit blanker Waffe auf die Tumultuanten aus-führen. Der Erfolg waren zahlreiche Verletzungen durch Säbel-hiebe, erheblich verletzt wurde insbesondere der Angeklagte Stroupler. Die Menge erwiderte den Angriff mit Stein-würfen, aus den Fenstern flogen Flaschen und Gläser gegen die angreifenden Polizisten, auch Schüsse fielen, ohne daß jedoch

Jemand durch sie verletzt wurde. Die Schutzleute gaben mit den Revolvern gleichfalls Schreckschüsse ab. Besonders theilhaftig war nach der Anklage der Schreiner Thilmann, welcher schrie: „Schmeißt sie tod, die Lumpen! Nehmt die Messer raus und stecht die Lumpen zusammen!“ Erst als Sulkurs von der Haupt-wache kam, gelang es der Polizei in kurzer Zeit Herr der Situa-tion zu werden. — Zwölf der Angeklagten befinden sich seit dem Tage ihrer Verhaftung in Untersuchungshaft, die anderen waren auf freien Fuß gesetzt worden. Wie telephonisch bereits von uns gemeldet wurde, sind schließlich von den 23 Angeklagten 21 zu Gefängnisstrafen von einem bis anderthalb Monaten verurtheilt; zwei wurden freigesprochen.

Vermischtes.

† **Aus der Reichshauptstadt**, 28. Juli. In Angelegenheit der elektrischen Hochbahn meldet die „Charlottemb. Ztg.“, daß der Charlottenburger Magistrat am Donnerstags zu dem Entschluß gekommen ist, das Gesuch der Firma Siemens u. Halske zur Fortführung der projektierten elektrischen Hochbahn vom Rollensdorfplatz bis zum Wittenbergerplatz abzulehnen. Das Ende der Bahn am Wittenbergerplatz entspricht weder den Interessen der Gemeinde Charlottenburg noch denen der Unternehmung. Augenscheinlich verfolgen die letzteren, wie die „Charlottenburger Zeitung“ bemerkt, die Taktik, sich der Kaiser-Wilhelms-Gedächtnis-kirche vorsichtig zu nähern, um schließlich durch den Druck der öffentlichen Meinung die etwaigen Schwierigkeiten der Vorbe-führung der Bahn an der genannten Kirche aus dem Wege zu räumen. Aller Wahrscheinlichkeit nach bestehen diese Schwierig-keiten fast nur in der Phantasie. Es liegt im allerhöchsten Interesse, daß hier einmal Klarheit geschaffen wird, je eher desto besser für alle Theile. Die in Frage kommende Gegend wird so rapide bebaut, daß jeder verlorene Tag dem Unternehmer die Ueberschreitung des Aufwandes um ein geeignetes Stück schwieriger macht.

† **Jubiläen.** Die wissenschaftliche Welt feiert in diesem Jahre noch zwei Jubiläumstage von hervorragender Bedeutung, welche beide sich auf berühmte Professoren der Berliner Universität beziehen. Auf das fünfzigjährige Doktor-Jubiläum von Theodor Mommsen ist bereits von seinen Verehrern die öffent-liche Aufmerksamkeit gelenkt worden. Mommsen promovierte zu Berlin mit einer Dissertation „de collegiis et sodaliciis Romanorum“. Der andere Jubilar ist der jetzige Rektor der Universität, Professor Rudolf Virchow, der fast um dieselbe Zeit, nur in einer anderen Fakultät, die „höchsten Ehren“ — wie es auf den Diplomen heißt — erlangte. Die Doktor-Arbeit Virchows führte den Titel: „De rheumate praesertim cor-neae“. Der junge, „hoffnungsvolle“ Gelehrte hatte gerade das zweiundzwanzigste Lebensjahr vollendet. Rektor der Universität war damals, für 1843/44, der große Sprachforscher Bachmann, Delan der medizinischen Fakultät war Busch.

† **Energisch.** In Nr. 59 des „Wüstegiersdorfer Grenzboten“ findet sich folgender Erguß eines jedenfalls schwer Getrübten: „Ich muß die Leute bitten, sie möchten die Zunge nicht zu lang über mich hängen lassen, sonst laß ich sie ihnen kürzen. Es wäre besser, es bestimme ich jedes um sich. Höre ich noch ein Wort, ohne Ausnahme von wem, so weiß ich was ich thue. A. B.“ Eine ähnliche Ausrufung enthält die Nr. 59 des „Waldenburger Wochenblattes“. Sie lautet: „Ich mache der betreffenden Person bekannt, daß, wenn sie ihre Verleumdungen gegen mich nicht einstellt, ich dieselbe, obwohl ich nicht im Besitz von erprobten und ergaunerten Geldern bin, ohne dabei zu zittern, vor Gericht stellen werde. Aug. Schmidt, Dberauslader.“

Berliner Brief.

Von Philipp Stein.

(Nachdruck verboten.)

Berlin, 28. Juli.

Niemals so lange ich denken kann, hat Berlin so sehr unter dem Zeichen der fauren Gurre gestanden, wie in der verflochtenen Woche. Die vielen Tausende von Fremden, die diesmal ausgeblieben sind, haben vollauf Recht gethan, denn diese Woche war von lähmender Langweiligkeit. Ich sage dies nicht, weil es meine erste Strohwitter-Week gewesen ist und ich nun durch diese Zeilen, durch die Konstatierung der Längeweile mich bei meiner Gattin und all den freundlichen Leserinnen als das Ideal eines Ehemanns insinuieren will. Nein, nein — es war eine wirklich höchst langweilige Woche, es war gar nichts los. Wo sollte man denn hingehen? Etwa zu dem Restaurateur, in dessen guter Stube eine Schildkröte drei Eier gelegt hat? Oder in die Riesenschlangensamm-lung des Panoptikum oder gar in die „Flora“, wo um ein bißchen Leben in die Bude zu bringen, zwei junge Tiger das Licht der Welt erblickt haben und Publika zur Taufe eingeladen war? All diese zoologischen Genüsse sind doch nur verschämte Umschreibungen für die Gesechlinge. Oder sollte man zu der Versammlung der Spiritisten gehen? Die geistlosen Geisterherze dieser Herren kann man doch bequemer in ihrer jüngst bei größter Hundstagsbize begründeten Wochenschrift „Psyche“ lesen, von der ich Ihnen ein andermal wohl noch Lustiges erzähle. Oder zu der Versammlung der Heilsarmee, die jetzt wieder einmal dem Radaupublikum Gelegenheit gegeben hat, geistliche Ge-sänge und sittige Bußpredigten zweier englischer Generale mit Eingeltangelversen und Hochs auf Ahlwardt zu begleiten? Dann doch lieber gleich mitten hinein in die Radauver-sammlungen der reinen Antifemiten und zu den verzweifeltsten „Fagke schlägt sich, Fagke vertreibt sich“-Reden des abgetakelten Herrn Stöder. Aber amüsant ist das auch keineswegs — die Empfindung, die den Hörer da beschleicht, ist dem Ekel so ver-wandt. Vor Jahren lief Alles dem Hopsprediger zu und mit behaglichem Schmunzeln that er dann aus dem breiten Weiß-bierglase einen herzhaften Zug, wenn er mit donnerndem, durch geistliche Milde noch besonders gefährtem Pathos wieder einmal eine Volksrede beendet hatte, der neue Luther. Noch vor zwei Jahren lief auch alles Volk den Ringkämpfern Abs und Tom Cannon zu und selbst die „bessere Gesellschaft“ nannte diese Produktionen eine gesunde Bethätigung deutscher Kraft. Heute ringt wiederum Tom Cannon mit den stärksten Män-nern Berlins, aber man kümmert sich um ihn nicht mehr als um irgend einen anderen Spaßmacher der Eingeltangelei. Er hat ausgerungen und ausgespielt. Und der Hopsprediger auch.

Das war das Menu der ganzen Woche, abgestanden und schaal, und Berlin war durchaus die Welt, in der man sich

langweilt. Das wird nun aber sofort mit einem Schlage anders. Am Sonnabend haben wir eine Opernpremiere bei Kroll und gleichzeitig eröffnet das Lessing-Theater nach achtwöchiger Pause seine Pforten. Die anderen Theater feiern noch bis zum September, Direktor Oskar Blumenthal aber will einmal vier Wochen allein das Theaterinteresse Berlins beherrschen. Er beginnt mit Ibsens „Rosmersholm“ und bringt am Montag, zu Rosengers 50. Geburtstag dessen Volksdrama „Am Tage des Gerichts“. Das Lessingtheater ist unter literarisch interessantesten Theater. Die Bühne Vacnags, das „Berliner Theater“ kommt ja literarisch gar nicht in Betracht, das „Deutsche Theater“ des großen Ge-schäftsmannes L'Arronge nur sehr wenig. Hätte es nicht Juldas „Talisman“ gehabt, seine ganze Saison wäre von dem Schönthan-Kadelburgischen Kompagnie-Schwank, den „Zwei glücklichen Tagen“ beherrscht gewesen. Das Lessing-Theater hat zwar auch sein Kassenstück „Die Orientreise“ tüchtig aus-genutzt und sich zu dem Zweck noch eine Filiale in dem ver-waisten Wallner-Theater errichtet, aber es hat doch eine Fülle anregender Gaben geboten, so vor Allem Ibsens „Baumeister Solneke“, Sudermanns „Heimath“ und dann das Werthvollste der ganzen Saison, das Gastspiel der Eleonore Dufe und ihrer Gesellschaft. Schon die Erinnerung daran ist Seligkeit! Das königliche Schauspielhaus gab uns neben einigen guten Neueinsstudirungen dann des Königs Sudraka „Basantafena“ in der Bearbeitung Böhls, die zwar an Mängeln reich, aber doch nicht ohne Verdienst ist. Das Residenz-Theater bescheerte uns neben einer Reihe Pariser Schwänke zwei Gaben ersten Ranges, Strindbergs „Gläubiger“ und Max Halbes bedeut-james Liebesdrama „Jugend“. Die „Freie Bühne“ brachte endlich eine Vorstellung von Hauptmanns „Webern“ zu Stande und führte in „Dämmerung“ von Ernst Kosmer (Frau Bern-stein-München) einen neuen Dichter auf die Bühne. Bei Kroll lernten wir mit Gemma Bellincioni, der Dufe der Opernbühne, einige neue italienische Opern kennen und das königl. Opern-haus schüttete ein reiches Füllhorn von neuen Musikschöpfungen auf uns aus, neben manch gutem Werk eine Meistererschöpfung von bleibendem Werth: Leoncavallos „Bajazzi“.

So ward es die erfolgreichste, fruchtbarste und anregendste Saison, die Berlin seit vielen Jahren gehabt hat. Soweit es nicht schon geschehen, werden die Früchte dieser Saison ja auch Ihnen zu Gute kommen, wenn Sie wohl auf die „Weber“, deren öffentliche Aufführung ja verboten ist, vorerst noch werden verzichten müssen. Vielleicht aber wirds Ihnen möglich ge-macht, die „Weber“ in der meisterhaften Rezitation kennen zu lernen, in der sie uns in vorigem Winter zuerst vorgeführt wurden. Emanuel Reicher, der Stolz der Berliner rea-listischen Schauspielerschule, beabsichtigt, wie ich höre, im Winter einige Zeit in den Provinzhauptstädten zu gastiren und bei dieser Gelegenheit auch als Rezitator sich zu erweisen.

Wir hier kennen seine eminente Kunst der Rezitation. Er hat uns des Komponisten der „Sieben Todsünden“, des Herrn v. Goldschmidt gedankenschwere, philosophenreiche, mitunter auch dramatisch wuchtige, für sinfonische und dramatische Musikeinkleidung bestimmte große Dichtung „Gaea“ mit über-raschender physischer Kraft und kongenialem intellektuellem Eindringen vorgelesen, sowie einige Akte der „Weberdichtung“ als ein Meister des Wortes. Allen Stimmungsschattierungen verleiht er die rechten Töne. Wie selten Einem ist es ihm gegeben zu ergreifen, zu erschüttern, mit einem Tonanschlag ganze Gedankengänge anzuregen, mit seiner großen, allem Komödiantenhaften fernen Kunst all die mannichfachen Ge-stalten der Dichtung vor uns lebhaftig werden zu lassen, ohne der Unterstützung der Bühne zu bedürfen.

Was die kommende Saison für Berlin bedeuten wird — und bei Berlins unbestrittener Theatersuprematie heißt das für Deutschland — läßt sich, soviel sich schon bekannt geworden, noch nicht sagen. Eins aber wird sicher interessant. Unsere Hofbühne, das königl. Schauspielhaus unter Grubes umsichtiger Leitung und kluger Initiative, hat das Bestreben, diesmal Werke von Hauptmann, Sudermann und Halbe zu bringen. Man muß die Verhältnisse genau kennen, um ganz beurtheilen zu können, was das für eine Bühne bedeutet, deren Intendant so lange, lange Zeit Herr v. Hülsen gewesen und deren Direktor bis vor zwei Jahren sich Dr. Otto Devrient, Herausgeber des Familien-Shakespeare nannte! Als Grube im vorigen Jahre es unternahm, Molières „Eingebildeten Kranken“ in gut realistischer Darstellung vorzuführen zu lassen, da erklärte einer der beiden Hofräthe des Schauspielhauses, er würde seine Töchter nicht hineinschicken. Und als der alte Molière nun trotz der Hofraths-Töchter Erfolg hatte, da klagte der Hofrath, für den das Schauspielhaus nur wegen der dabei angestellten Beamten auf der Welt ist, gar traurig, es müsse doch viel unanständige Leute in Berlin geben. . . Die Absicht der Schauspielhaus-Leitung, moderne Dichter auszuführen, ist denn auch sofort im freikonservativen „Deutschen Wochenblatt“ des bimetalistischen Dr. Arndt be-kämpft worden: der Untergang von Sitte, Gefittung, von Liebe zu Thron und Altar ward schauernd und schlotternd voraus-geagt.

Ich erzählte in voriger Woche von den auswärtigen Theaterdirektoren, die, wie die Motte dem Licht, der Theater-hauptstadt Berlin zusliegen. Wieder hat sich eine Motte elendiglich verbrannt. Direktor Baumann ist im Theater Unter den Linden verbrannt! Wenn ein Kaufmann mit un-zukünftigen Mitteln sich in Geschäfte einläßt, deren Verpflich-tungen er nicht nachkommen kann, so schreiten die Gerichte ein. Es ist unverständlich, warum man bei dem Theater-Kaufmann, dem Direktor, noch immer nicht gerichtliche Strenge walten läßt.

